|  |
| --- |
| Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Muzikos Terminai

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 7 |  |  |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 11 |  |  |  |  |  |  | 12 |  | 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 16 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 17 |  |  | 18 |  |  |  |  | 19 |  |  |  |  |  | 20 |  | 21 |  |  |  |  |  |  |  |  | 22 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Across****3.**  vieno arba kelių (kai kada ir visų) muz. kūrinio balsų skambėjimo pertrauka**5.** instrumentinė vokalinio arba vokalinio instrumentinio muz. kūrinio įžanga, dažnai improvizacinio pobūdžio**8.** muz. pratimų dainavimas, skaitymas natų pavadinimais ir muz. diktantai, užrašomi natomis arba pasakomi iš klausos.**10.**  keturstygis strykinis muz. instrumentas, smuiko sandaros ir pavidalo, tik daug didesnė.**14.** daugiabalsės muzikos faktūros tipas, grindžiamas vienalaikiu kelių savarankiškų melodinių linijų skambėjimu**17.** akcentinio muz. ritmo trukmė tarp 2 tolygiai pasikartojančių pagrindinių metrinių akcentų**19.**  žmogaus balso sukuriamas muz. kūrinio komponentas**21.** muz. ramiai**23.** muz. tyliai**24.**  trumpas muz. sveikinimas, atliekamas per iškilmes, dažniausiai pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentais.**25.** mušamasis muz. instrumentas iš viršaus aptemptą oda, mušamas 2 lazdelėmis, turinčiomis veltinio, odos ar medžio bumbulus. | **Down****1.**  muz. vyksmo greitis**2.** muz. žanras, žaismingos, grakščios formos, dainingos melodikos kūrinys**4.** muz. kūrinio ritmo kirčio nesutapimas su metro kirčiu, ypač būdinga džiazo kūriniams**6.** pučiamasis muz. instrumentas, fleitos atmaina.**7.** varinis pučiamasis (ambušiūrinis) muz. instrumentas, spirale suraityto medžioklinio rago pavidalo**9.** aukščiausias vyrų balsas; tokį balsą turintis dainininkas**11.** metalinis pučiamasis muz. instrumentas, korpusas kūginis, riestas, liežuvėlis priglaustas prie pūstuko.**12.** 6 muz. atlikėjų (vokalistų, instrumentininkų) ansamblis**13.** muz. kūrinio garsų trukmės santykiai; melodijos (ar daugiabalsio muz. kūrinio fragmento) garsų trukmės (ritminių verčių) seka**15.** dermės garsų padėtis muz. garsaeilyje.**16.**  dviejų ar daugiau vienodo aukščio muz. garsų sąskambis.**18.**  muz. garso spalva, kurią sąlygoja pagr. toną papildančių obertonų kiekis ir intensyvumas.**20.** muz. kūrinys (ar jo dalis) 1 atlikėjui**22.**  muz. atlikėjų instrumentininkų kolektyvas |